

- 1 STUDIO / PISO :
Carrer del Carme, 5
- 2 Mercat de la Boqueria
- 3 Papereria Raima
- 4 Cine Renoir
- 5 Mèliès Cinemes
- 6 Bio Space
- 7 Llibreria Kowasa
- 8 Còpia
- 9 Galeria TAGOMAGO



GRÀCIA

EN EL RASTRO DE AUTOPROPULSIÓN

Barcelona, movimiento perpetuo. Barcelona, la luz que explota, que ciega, que te deja sin aliento.

En un principio, una vida que estuvo a punto de dejar de ser. El hospital, las muletas, la silla de ruedas. Documentar la calle a partir de una silla de ruedas: cambio de perspectiva, de espacio, de mirada. Un sillón desplazándose de manera continua, alguien inmóvil sobre él. Alrededor, una ciudad que no para nunca. Una historia de distancia, de velocidad, para responder a una experiencia límite.

SUR LES TRACES D'AUTOPROPULSION

Barcelone, mouvement perpétuel. Barcelone, la lumière qui explose, aveugle, qui laisse pantois.

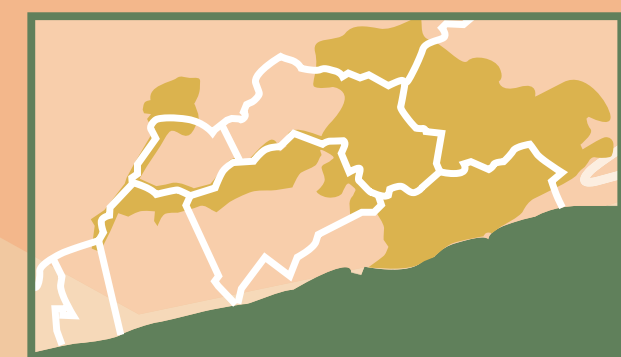
Au départ, une vie qui avait failli ne plus être. L'hôpital, les béquilles, le fauteuil. Documenter la rue à partir d'un fauteuil roulant : changement de perspective, d'espace, de regard. Un fauteuil en déplacement continu, quelqu'un d'immobile dedans. Alentour, une ville qui ne s'arrête jamais. Une histoire de distance, de vitesse, pour répondre à une expérience-limite.

FLORA COLL

Flora



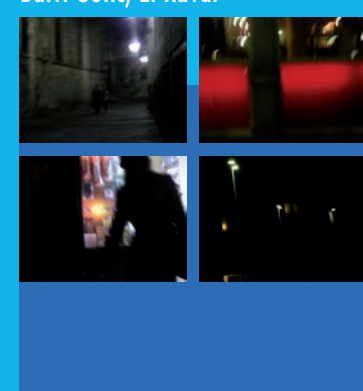
PARC DEL GARRAF



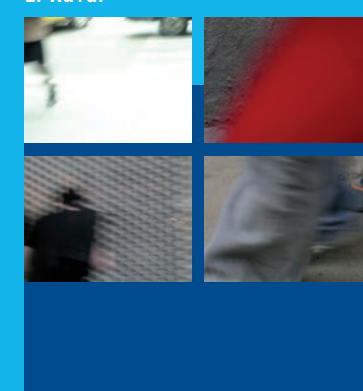
Día 1 - 21/3/2006
La Rambla



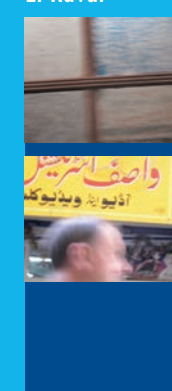
Día 2 - 22/3/2006
Barri Gòtic, El Raval



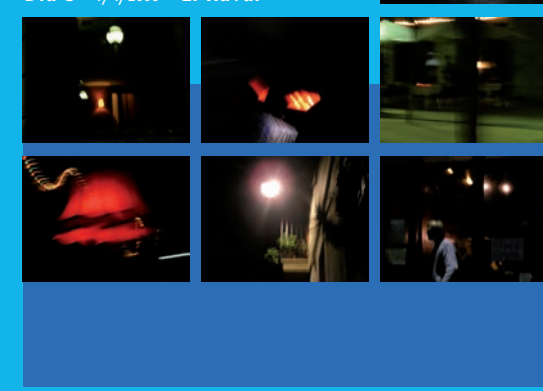
Día 3 - 27/3/2006
El Raval



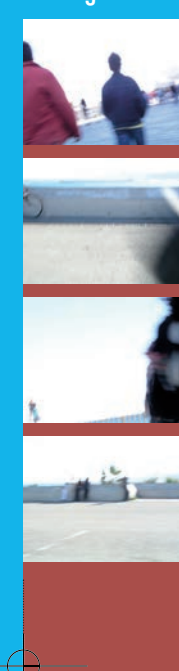
Día 4 - 29/3/2006
El Raval



Día 5 - 1/4/2006
El Raval



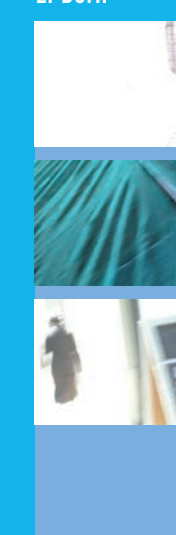
Día 6 - 2/4/2006
Passeig Marítim



Día 7 - 5/4/2006
Poble Sec



Día 8 - 18/4/2006
El Born



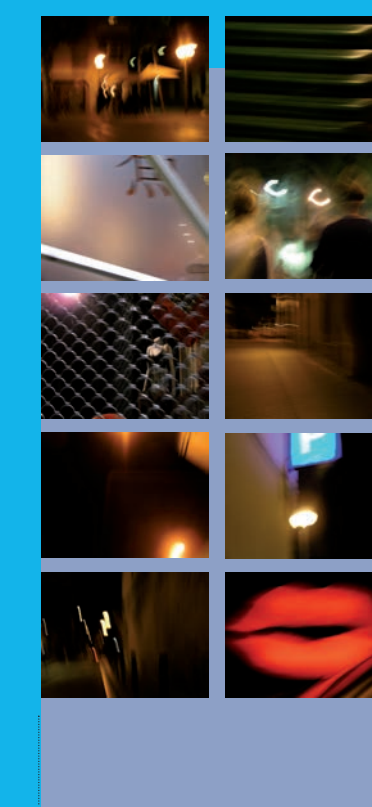
Día 9 - 1/5/2006
Parc del Garraf



Día 10
8/5/2006 - 27/5/2006
El Poblenou



Día 11 - 21/5/2006
Gràcia



Día 12 - 28/5/2006
El Besòs,
La Mina

